Česká televize

Číslo smlouvy: AS-22410635
úplné znění smlouvy ve znění dodatku č. 01

SMLOUVA
O VYTVOŘENÍ AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA A O POSKYTNUTÍ LICENCE
ve znění dodatku č. 01

uzavřená podle § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník") a v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „autorský zákon" nebo „AZ") mezi:

Česká televize

IČO: 00027383, DIČ: CZ00027383
Kavčí hory
Na Hřebenech II 1132/4
140 70 Praha 4

Zřízená zákonem č. 483/1991 Sb., o České televizi
Nezapisuje se do obchodního rejstříku

Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu: **1540252/0800**

Fakturační adresa:
Česká televize
Kavčí hory, 140 70 Praha 4

(dále jen „ČT" nebo „Česká televize")

Autor:

Příjmení, jméno: **Mgr. Hřebejk Jan**
Bytem: [redacted]
15000 Praha 5 - Smíchov

Rodné číslo: [redacted]
DIČ:
E-mail
Číslo účtu:
Daňový domicil:
(dále jen „autor")

Zástupce autora:
Ob. firma/náz./př., jm.:
Se sídlem:

IČO:
DIČ:
Zápis ve veř. rej./ j. ev.:
Číslo účtu:
Daňový domicil:

Preambule

1. Smluvní strany uzavřely dne **18.10.2024** Smlouvu o vytvoření audiovizuálního díla a o poskytnutí licence.

2. Smluvní strany nyní uzavírají k této smlouvě tento dodatek č. **01** následujícího znění:
ČT rozhodla o vytvoření [redacted] k nimž se vztahuje smlouva. Z důvodu uvedeného v předchozí větě se smluvní strany dohodly, že autor uděluje a poskytuje svolení a licence a souhlasy v rozsahu dle čl. 8 rovněž ve vztahu [redacted] přičemž
a. v čl. 1 se do tabulky doplňuje údaj o [redacted]
b. autorovi náleží za [redacted] která je splatná bezprostředně v nejbližším výplatním termínu po podpisu tohoto úplného znění smlouvy (smlouvy ve znění dodatku č. 1), proto se (i) v odst. 3.1 první věta mění tak, že se zde uvádí odměna celkem 1 955 000,00 Kč (slovy: jedenmiliondevětsepadesátpěttisíce korun českých) a (ii) odst. 2.2 nově zní: " Části odměny dle odst. 3.1 a rozhodné skutečnosti pro jejich výplatu jsou po dohodě smluvních stran v souladu s poslední větou odst. 3.1 stanoveny takto: [redacted] Pokud bude v některých ND autor nahrazen třetí osobou (spoluautor AVD), bere autor na vědomí a souhlasí, že odměna autora dle odst. 3.1 se adekvátně sníží."
c. pro vyloučení pochybností se uvádí, že základem pro výpočet reprízného dle odst. 3.2.1 je u [redacted]

3. Smluvní strany se dohodly na úplném znění Smlouvy o vytvoření audiovizuálního díla a o poskytnutí licence ve znění dodatku č.01, která zní takto:

1 Vymezení předmětu smlouvy

Autor se zavazuje, že pro ČT jako režisér vytvoří níže specifikované audiovizuální dílo, resp. pořad (dále jen „AVD"), a dále se zavazuje k poskytnutí svolení a oprávnění k užití AVD, resp. též dalších práv uvedených v této smlouvě (dále se společně označují též jako „licence"). ČT se zavazuje, že za vytvoření AVD a za poskytnutí licence zaplatí autorovi odměnu dle čl. 3.
AVD:
Položka sazebníku: **Režie - filmy hrané, animované**

Hraný seriál ze současnosti.
Číslo AVD v evidenci ČT / Pracovní název AVD / Stopáž AVD (u série jednotlivého dílu):
[redacted]
Technologie natáčení: [redacted]

Doba plnění:
Předpokládaná doba přípravy na natáčení:
Předpokládaná doba natáčení:
Předpokládaná doba postprodukce:

2 Jiná ujednání

Ujednání uvedená v následujících článcích a/nebo Přílohách mění a/nebo doplňují tak, jak je uvedeno v tomto článku. Ujednání tohoto článku mají přednost v případě rozporu mezi nimi a ujednáními následujících článků a/nebo Příloh. Smluvní strany zároveň potvrzují, že tato smlouva nebyla uzavřena adhezním způsobem ve smyslu § 1798 a násl. občanského zákoníku.

2.1 Počet natáčecích dnů (dále jen „ND") na realizaci všech dílů AVD je v rámci efektivity a hospodárnosti výroby jej lze po dohodě s autorem snížit. V případě, že bude počet ND navýšen, zavazuje se autor Bude-li počet ND navýšen z důvodů na straně autora, Autor se zavazuje dodržet denní natáčecí plán v plánované délce

2.2 Části odměny dle odst. 3.1 a rozhodné skutečnosti pro jejich výplatu jsou po dohodě smluvních stran v souladu s poslední větou odst. 3.1 stanoveny takto: Pokud bude v některých ND autor nahrazen třetí osobou (spoluautor AVD), bere autor na vědomí a souhlasí, že odměna autora dle odst. 3.1 se adekvátně sníží.

2.3 Pro vyloučení pochybností se uvádí, že odměna uvedená v odst. 3.1 zahrnuje rovněž zejm. veškeré přípravy, včetně obhlídek, kostýmních, maskérských a čtených zkoušek a vypracování technického scénáře, porad k natáčení, natáčení samotné, cestovní dny, volné dny mimo bydliště a dokončení AVD v postprodukci, zejm. střih, obrazové a zvukové dokončení AVD, včetně výběru hudby.

2.4 Výslovně se sjednává, že autorovi nevzniká nárok na odstupné, tzn., že ČT není povinna vyplatit autorovi odstupné v případě, že ČT odstoupí od této smlouvy dle odst. 9.1.2. z důvodů na straně autora, když časové možnosti autora nejsou slučitelné s vytvořením natáčecího plánu (to platí i v případě, že smluvní strany postupovaly dle odst. 5.2), v takovém případě autorovi nevzniká ani nárok na jakoukoliv odměnu, náhradu škody či jiné plnění.

2.5 Stopáž každého jednotlivého dílu AVD uvedená v čl. 1

2.6 Autor bere na vědomí, že ČT má sjednáno pojištění pro případ nekonání natáčení AVD, a souhlasí, že pokud ho o to ČT požádá, poskytne ČT součinnost potřebnou pro likvidaci pojistné události, vč. sdělení požadovaných osobních (citlivých) údajů, zejm., nikoli však pouze, o svém zdravotním stavu.

2.7 V odst. 10.3 poslední věta zní: "Tato smlouva bude ČT uveřejněna postupem podle zákona. Smluvní strany ve vzájemné shodě označily žlutou barvou informace, které budou znečitelněny, takto bylo označeno zejména, nikoli však výlučně, obchodní tajemství.".

2.8 Odst. 10.7 zní: „Stejnopisy. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech s platností originálu, dva jsou určeny pro ČT, jeden pro autora.".

3 Odměna

3.1 **Odměna za vytvoření AVD a za poskytnutí licence**. Odměna za vytvoření AVD a za poskytnutí licence byla sjednána takto:

Výkon/por:
Licence/por:
Celkem/por:
Jednotka: Počet jednotek

Celkem: 1 955 000,00 Kč
(slovy: *jedenmiliondevětsetpadesátpěttisíc* korun českých)

Odměna za vytvoření AVD představuje z odměny dle tohoto odst. 3.1 a odměna za poskytnutí licence představuje z odměny dle tohoto odst. 3.1.
Rozhodnou skutečností pro výplatu odměny dle tohoto odst. 3.1 je schválení AVD. Smluvní strany se však mohou jakoukoli formou dohodnout na úhradě odměny ve splátkách a v takovém případě je rozhodnou skutečností pro výplatu jednotlivé splátky den, kdy na její úhradu vznikne nárok.

3.2 **Reprízné a další licenční odměny.** Nad rámec odměny dle odst. 3.1 se ČT zavazuje zaplatit autorovi za poskytnutí oprávnění, resp. svolení k níže uvedeným jednáním v případech, kdy ČT příslušného práva využije, následující další odměnu:

3.2.1 **Reprízné.**

3.2.1.1 Právo na odměnu dle odst. 3.2.1 přísluší autorovi pouze ve vztahu k vysíláním realizovaným ČT.

3.2.1.2 Rozhodnou skutečností pro výplatu odměny dle odst. 3.2.1 je vždy konec kalendářního měsíce, ve kterém bylo AVD ze strany ČT vysíláno.

3.2.2 **Podílová odměna při poskytnutí podlicence.** V případě, že ČT za úplatu poskytne podlicenci k užití AVD nebo jeho části rozmnožováním a rozšiřováním a/nebo pronájmem a/nebo půjčováním a/nebo vysíláním a jeho přenosem a/nebo provozováním ze záznamu a jeho přenosem a/nebo sdělováním veřejnosti způsobem dle § 18 odst. 2 AZ, zaplatí ČT autorovi podílovou odměnu ve výši [redacted] (bez DPH) inkasovaného ČT.
Rozhodnou skutečností pro výplatu podílové odměny dle tohoto odst. 3.2.2 je obdržení příslušné úplaty.

3.2.3 **Podílová odměna při využití oprávnění ČT.** V případě, že ČT za úplatu využije oprávnění ke sdělování AVD veřejnosti způsobem dle § 18 odst. 2 AZ, zaplatí ČT autorovi podílovou odměnu ve výši [redacted] (bez DPH) inkasovaného ČT.
Rozhodnou skutečností pro výplatu podílové odměny dle tohoto odst. 3.2.3 je konec kalendářního pololetí, ve kterém ČT využila oprávnění dle tohoto odst. 3.2.3.

3.2.4 **Výjimka pro tuzemskou distribuci.** [NESJEDNÁVÁ SE]

3.3 **Vyloučení dalších odměn.** Autorovi v souvislosti s vytvořením AVD a poskytnutím licence nepřísluší vedle odměny, případně odměn sjednaných v této smlouvě právo na žádnou další odměnu ani jiné plnění.

3.4 **Spravedlivost odměny.** Odměna, případně odměny uvedené v této smlouvě se sjednávají s přihlédnutím zejména k účelu licence, způsobu a okolnostem užití díla, k velikosti tvůrčího příspěvku autora a k územnímu, časovému a množstevnímu rozsahu licence.

4. Podmínky výplaty odměny

4.1 **Způsob výplaty.** ČT je oprávněna zaplatit autorovi odměnu (resp. pro případ, že je sjednána výplata ve splátkách a/nebo že je sjednána další odměna nad rámec odměny dle odst. 3.1, každou takovou částku; pro účely tohoto článku se daná částka dále označuje jako „odměna") následujícími způsoby:

4.1.1 **Autor – neplátce DPH.** Autorovi – neplátci DPH vyplatí ČT odměnu bezprostředně na účet, a to v následujících lhůtách splatnosti:

4.1.1.1 **Splatnost odměny dle odst. 3.1.** Odměna dle odst. 3.1 je splatná v nejbližším výplatním termínu, resp. nejpozději do [redacted] po příslušné rozhodné skutečnosti.

4.1.1.2 **Splatnost reprízného a dalších odměn dle odst. 3.2.** Odměny dle odst. 3.2 jsou splatné do [redacted] po příslušné rozhodné skutečnosti. Pro případ, že odměna dle odst. 3.2 bude činit méně než [redacted] může být její splatnost rozhodnutím ČT nebo autora odložena tak, že se stane splatnou teprve společně s další odměnou či dalšími odměnami dle odst. 3.2, kdy souhrnná výše odměn dle odst. 3.2, na které vzniklo autorovi právo, překročila [redacted]

4.1.2 **Autor – plátce DPH.** Autorovi – plátci DPH vyplatí ČT odměnu na základě faktury (daňového dokladu). ČT zašle autorovi do [redacted] po příslušné rozhodné skutečnosti avízo, dle kterého je autor povinen vystavit příslušnou fakturu; příslušné avízo musí být přílohou faktury. Lhůta splatnosti faktury je 30 dnů od jejího doručení ČT. Dnem uskutečnění zdanitelného plnění ve vztahu k dané faktuře je den vystavení příslušného avíza ze strany ČT.

4.1.3 **Uvedení bez DPH.** Odměny dle odst. 3.1 a 3.2 jsou uvedeny ve výši bez DPH.

4.1.4 **Další podmínky výplaty.** Další podmínky zdanění a výplaty odměny jsou uvedeny v pravidlech uvedených v Příloze č. 1 a Příloze č. 2.

STANDARDNÍ PODMÍNKY

5 Vytvoření a schvalování AVD

5.1 **Vytvoření AVD.** Autor se zavazuje vytvořit AVD osobně dle scénáře, který autorovi předá ČT, popřípadě též dle další specifikace stanovené ČT, resp. i provozních pokynů osob pověřených realizací AVD ze strany ČT. Povaha pokynů nemůže být pro autora důvodem pro odstoupení od této smlouvy, ledaže jde o překvapivý pokyn v rozporu s dobrými mravy. AVD bude vytvořeno v rámci doby plnění dle čl. 1, tj. v rámci této doby budou realizovány všechny fáze výroby AVD (včetně jeho odevzdání). Autor bere na vědomí, že ČT jako médium veřejné služby podporuje zásady environmentální, sociální a správní udržitelnosti.

5.2 **Jiné autorovy závazky.** Autor se zavazuje při podpisu této smlouvy písemně oznámit ČT veškeré své závazky k vykonání určité činnosti, které před podpisem této smlouvy uzavřel se třetími osobami a/nebo s ČT (k jiným projektům) a jejichž doba plnění (zcela zčásti) spadá do doby plnění dle čl. 1.

5.3 **Termíny a místa výroby AVD.** Termíny a místa výroby AVD, včetně podrobného natáčecího plánu a míst natáčení, případně jejich změny budou stanoveny ČT, která je bude autorovi oznamovat v odpovídajícím předstihu. Při stanovení termínů bude ČT respektovat autorovy závazky oznámené dle odst. 5.2. Závazky nad rámec odst. 5.2, jejichž doba plnění bude (zcela nebo zčásti) spadat do doby plnění dle čl. 1, je autor oprávněn uzavírat po předchozím souhlasu ČT; ČT však není oprávněna udělení souhlasu bezdůvodně odmítnout.

5.4 **Překročení doby plnění.** Ukáže-li se, že AVD, které bude předmětem reakce dle odst. 5.5.1, nebude možné dokončit v rámci doby plnění dle čl. 1, je ČT bez zbytečného odkladu povinna oznámit autorovi očekávané překročení doby plnění. Autor je následně bez zbytečného odkladu povinen oznámit ČT veškeré své závazky k vykonání určité činnosti, které po podpisu této smlouvy uzavřel se třetími osobami a/nebo s ČT (k jiným projektům) a jejichž doba plnění (zcela nebo zčásti) spadá do doby po překročení doby plnění (včetně příslušných závazků dle odst. 5.3 věty třetí). Smluvní strany se po autorově oznámení zavazují uzavřít dodatek k této smlouvě upravující odpovídající prodloužení doby plnění s tím, že při sjednání doby plnění (resp. též při následném stanovení termínů výroby) bude ČT respektovat autorovy závazky oznámené dle předchozí věty; ČT nebude brát zřetel na jiné závazky, resp. v případě, že překročení doby plnění způsobil autor, ani na oznámené závazky. Smluvní strany jsou povinny postupovat v dobré víře tak, aby uzavřely dodatek, jak to bude nejdříve možné.

5.5 **Schvalování AVD.** Schvalování AVD bude probíhat následujícím postupem:

5.5.1 **První reakce.** Ve lhůtě 60 dnů od odevzdání AVD je ČT oprávněna na něj reagovat tak, že (i) jej schválí, nebo (ii) k němu uplatní připomínky, přičemž současně určí přiměřenou lhůtu k jejich zapracování. Uplatní-li ČT včas připomínky, je autor v příslušné lhůtě povinen vytvořit a odevzdat ČT druhou verzi AVD se zapracovanými připomínkami. Pokud se však ČT nijak ve lhůtě k AVD nevyjádří, považuje se za schválené.

5.5.2 **Reakce na druhou verzi AVD.** Ve lhůtě 60 dnů od odevzdání druhé verze AVD je ČT oprávněna na druhou verzi reagovat tak, že (i) ji schválí, nebo (ii) ji neschválí, čímž se rozumí, že neschválení, včetně důvodu, autorovi v uvedené lhůtě oznámí. ČT je přitom k neschválení druhé verze AVD oprávněna, pouze pokud v ní nebudou řádně zapracovány připomínky. Namísto neschválení se smluvní strany mohou jakoukoli formou dohodnout na tom, že autor dle stanovených požadavků a ve stanovené lhůtě vytvoří a

odevzdá ČT třetí verzi AVD. Pokud se ČT nijak ve lhůtě nevyjádří k druhé verzi AVD, považuje se AVD za schválené; to neplatí v případě dohody dle předchozí věty.

5.5.3 **Reakce na třetí, případně další verze AVD.** Ustanovení odst. 5.5.2 se použije obdobně na třetí verzi AVD, případně i na kteroukoli další verzi AVD v případě, že se smluvní strany dohodnou na jejím vytvoření.

5.5.4 Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že (i) vymezení doby plnění dle čl. 1 nemá vliv na podmínky dle odst. 5.5, včetně lhůt, a dále že (ii) odst. 5.5 není dotčena povinnost autora k zapracování připomínek, které ČT uplatní v průběhu vytváření AVD.

6 Další práva a povinnosti autora

6.1 **Výběr obsazení.** Autorův výběr obsazení herců a/nebo jiných účinkujících v AVD a/nebo osob tvořících realizační štáb AVD podléhá písemnému schválení ČT. Pokud ČT (i) neuzavře s osobou dle předchozí věty smlouvu upravující její činnost v rámci realizace AVD (např. z důvodu neshody na podmínkách smlouvy), nebo (ii) předčasně ukončí smlouvu uzavřenou s danou osobou, je autor povinen namísto dané osoby navrhnout ČT bez zbytečného odkladu jinou vhodnou osobu ke schválení dle předchozí věty (s tím, že v případě opětovného uvolnění dané pozice se tento postup opakuje). Smluvní strany jsou v případech dle tohoto odst. 6.1 povinny postupovat v dobré víře.

6.2 **Formální podmínky pro AVD.** Smluvní strany se dohodly, že AVD a/nebo vytváření AVD bude splňovat následující:

6.2.1 **Soulad AVD s právními předpisy.** Autor se zavazuje, že AVD bude v souladu s právními předpisy a rovněž že bude dodržovat právní předpisy při jeho vytváření. Zejména autor odpovídá za to, že AVD bude odpovídat požadavkům zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a zákona č. 132/2010 Sb., o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání a o změně některých zákonů (zákon o audiovizuálních mediálních službách na vyžádání), ve znění pozdějších předpisů, včetně toho, že nebude obsahovat skrytá obchodní sdělení. Dále autor odpovídá za to, že AVD nebude obsahovat utajované informace a/nebo skutečnosti, které tvoří předmět služebního a/nebo obchodního tajemství a/nebo na které se vztahuje povinnost mlčenlivosti a/nebo které jsou způsobilé bez právního důvodu zasáhnout do práv a/nebo oprávněných zájmů třetích osob.

6.2.2 **Možnost zařazení AVD do vysílání v době od 6:00 hod. do 22:00 hod.** Autor se zavazuje, že AVD bude splňovat podmínky stanovené právními předpisy pro jeho zařazení do vysílání v České republice v době od 6:00 hod. do 22:00 hod. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně prohlašují, že ke dni uzavření této smlouvy je scénář AVD možné audiovizuálně zpracovat tak, aby AVD mohlo být takto zařazeno do vysílání, a dále že ke dni uzavření této smlouvy neudělila ČT autorovi žádný pokyn, v jehož důsledku by scénář AVD nebylo možné takto audiovizuálně zpracovat.

6.2.3 **Omezení autorovy odpovědnosti.** Autor neodpovídá za porušení povinností dle odst. 6.2.1 nebo 6.2.2 v důsledku pokynů ČT a/nebo zásahů ČT do AVD. Autor je však povinen bez zbytečného odkladu upozorňovat na nevhodnost udělených pokynů, kterou zjistil nebo mohl zjistit při vynaložení odborné péče. Neupozorní-li autor na nevhodnost pokynu ČT, odpovídá za vady AVD způsobené nevhodným pokynem.

6.2.4 **Stopáž AVD.** Stopáž AVD se sjednává v čl. 1, přičemž autor odpovídá za její dodržení, a to s tolerancí -30 až +10 vteřin.

6.2.5 **Formát obrazu.** Vzhledem k tomu, že AVD je určeno mj. pro televizní vysílání, se smluvní strany dohodly, že formát geometrie obrazu smí být pouze 16:9, přičemž tímto formátem se rozumí aktivní obraz v celém obrazovém rastru. Černé rámování obrazu je zakázáno, jak ve vertikálním, tak v horizontálním směru.

6.3 **Úvodní a závěrečná část AVD, vnitřní doplňková grafika AVD.** Autor souhlasí s tím, že o konečné podobě úvodní části AVD (tj. části do skončení úvodních titulků) a závěrečné části AVD (tj. části od začátku závěrečných titulků do skončení AVD), resp. též vnitřní doplňkové grafiky AVD (je-li součástí AVD a/nebo připojena k AVD) rozhoduje ČT. Autor je při vytváření AVD povinen příslušné rozhodnutí ČT zapracovat. ČT je též oprávněna (ať už sama, nebo prostřednictvím třetí osoby) vytvořit kteroukoli z uvedených částí AVD, přičemž autor poskytuje ČT licenci k zařazení takové části do AVD a k jejímu užití v rámci AVD a/nebo společně s AVD v rozsahu dle této smlouvy. Při jednání dle tohoto odst. 6.3 vezme ČT v úvahu odůvodněné stanovisko autora.

6.4 **Zařazování materiálů nevytvořených pro AVD a/nebo materiálů třetích osob.** Pouze po předchozím souhlasu ČT je autor oprávněn zařadit do AVD materiály, které nebyly vytvořeny za účelem výroby (resp. zařazení do) AVD a/nebo které jsou majetkem třetích osob. Autor se zavazuje ve lhůtě 3 dnů od schvalovací projekce konečné verze AVD dodat ČT v elektronické podobě informace o veškerých materiálech (ve smyslu tohoto odst. 6.4) zařazených do AVD, a to v rozsahu a na formuláři stanoveném ČT.

6.5 **Dodržení finančního limitu výroby AVD.** Autor se zavazuje přizpůsobit finanční náročnost výroby AVD, resp. jednotlivých scén a/nebo částí AVD, možnostem čerpání nákladů (resp. příslušným položkám rozpočtu) na výrobu AVD, o nichž bude ze strany ČT informován. Autor zároveň odpovídá za překročení finančního limitu výroby AVD, avšak pouze v rozsahu, v jakém bude překročení zapříčiněno jeho jednáním při plnění této smlouvy. Odpovědnost autora dle předchozí věty je podmíněna tím, že bude ze strany ČT průběžně informován o stavu čerpání nákladů na výrobu AVD.

6.6 **Výběr nepoužitého materiálu k archivaci.** Autor se zavazuje bez jakýchkoli finančních nároků nad rámec odměny, případně odměn sjednaných v této smlouvě provést výběr částí nepoužitého materiálu určených k archivaci (čímž se rozumějí části s obecnějším obsahem potenciálně využitelným pro budoucí projekty), avšak pouze v případě, že jej o to ČT požádá ve lhůtě 15 dnů od dokončení konečného střihu AVD. Autor je povinen výběr provést dle zadání ČT, které musí být dostatečně konkrétní, a v součinnosti s pracovníkem, jehož tím ČT pověřila (zejména příslušným dramaturgem). Autor pořídí zápis o provedení výběru, ve kterém budou vybrané části nepoužitého materiálu popsány dle požadavků ČT, nebo v němž (bude-li tomu tak) bude uvedeno, že žádné části nebyly vybrány jako vhodné pro archivaci.

6.7 **Šetrnost.** Autor je povinen šetřit majetek ČT a odpovídá ČT za veškerou techniku, vozidla a/nebo jiné věci (dále jen "věci"), které ČT půjčí autorovi pro účely plnění této smlouvy, a za škody na věcech. Autor je povinen věci vrátit v termínu (případně neprodleně) dle požadavku ČT, a nebude-li takového požadavku, je povinen tak učinit první pracovní den následující po posledním dni, kdy bude vytvářet dílo.

6.8 **Propagace.** Autor se zavazuje bez jakýchkoli finančních nároků nad rámec odměny, případně odměn sjednaných v této smlouvě poskytnout ČT součinnost při propagaci AVD a/nebo ČT a činnosti ČT v přiměřeném rozsahu, zejména spolupracovat při výrobě upoutávek a při propagaci, např. v podcastech, poskytovat rozhovory týkající se jeho účasti na realizaci AVD pro média, nechat pořizovat své fotografie apod., vždy však po vzájemné dohodě. ČT zajišťuje autorovi podmínky pro poskytnutí plnění dle předchozí věty obdobně dle odst. 3.3 Přílohy č. 1.

6.9 **Zaviněná nemožnost plnění.** Autor je po dobu vytváření AVD povinen zdržet se veškerého jednání, které by mohlo vést k nemožnosti plnění jeho povinností z této smlouvy (např. nestandardních, zejména sportovních, aktivit se zvýšeným rizikem ohrožení života nebo zdraví apod.).

7 Další práva a povinnosti ČT

7.1 **Součinnost.** ČT poskytne autorovi veškerou součinnost nezbytnou pro splnění účelu této smlouvy, včetně vytvoření podmínek pro výrobu AVD.

7.2 **Titulky.** Je-li AVD opatřeno úvodními a/nebo závěrečnými titulky a je-li to obvyklé, ČT v nich uvede jméno autora.

7.3 **Přiměřená sleva z odměny.** V případě, že ČT v souladu s odst. 5.5.2 nebo 5.5.3 neschválí druhou nebo kteroukoli další verzi AVD a zároveň že nevyužije práva na odstoupení od této smlouvy dle odst. 9.1.5, je ČT ve lhůtě pro odstoupení dle odst. 9.1.5 oprávněna požadovat od autora přiměřenou slevu z odměny dle odst. 3.1. Pokud ČT ve lhůtě uplatní právo na slevu, náleží autorovi bez ohledu na ostatní ujednání této smlouvy pouze přiměřeně snížená odměna dle odst. 3.1, přičemž je povinen vrátit ČT již vyplacenou odměnu, resp. část odměny, na kterou ztratil nárok. Pokud však ČT ve lhůtě neuplatní právo na slevu, toto právo marným uplynutím lhůty zanikne. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že právo na slevu zanikne též odstoupením od této smlouvy dle odst. 9.1.5.

7.4 **Obnovení výroby AVD.** Odstoupí-li ČT od této smlouvy dle odst. 9.1.2.2 nebo 9.1.3.2 z důvodu rozhodnutí o nedokončení AVD, avšak následně rozhodne o dokončení, nebo novém vytvoření AVD, zavazuje se přednostně, písemně a za místně a časově obvyklých podmínek nabídnout autorovi dokončení, nebo nové vytvoření AVD. Pokud autor nabídku písemně nepřijme do 30 dnů od jejího doručení, nebo pokud nabídku odmítne, je ČT oprávněna dokončení, resp. nové vytvoření AVD nabídnout třetí osobě, přičemž v takovém případě platí obdobně odst. 8.11.

8 Licence, souhlasy

8.1 **Svolení.** Autor uděluje ČT svolení k zaznamenání AVD na prvotní záznam, dále k dabování AVD a/nebo opatření AVD podtitulky a/nebo skrytými a/nebo jinými titulky (a to ať už v původní, nebo jiné jazykové verzi) a ke zveřejnění AVD, resp. k takovému užití kterékoli části AVD.

8.2 **Oprávnění**. Autor poskytuje ČT výhradní oprávnění k užití AVD nebo kterékoli jeho části bez časového omezení (tj. na celou dobu trvání majetkových práv k AVD) ani bez jiného omezení, zejména územního, množstevního, technologického či jazykového, následujícími způsoby užití:

a) rozmnožováním (§ 13 AZ)
b) rozšiřováním originálu nebo rozmnoženiny (§ 14 AZ)
c) pronájmem originálu nebo rozmnoženiny (§ 15 AZ)
d) půjčováním originálu nebo rozmnoženiny (§ 16 AZ a § 12 odst. 5 AZ)
e) sdělováním veřejnosti dle § 18 a násl. AZ, a to zejména:
  ea) vysíláním televizí (§ 21 AZ)
  eb) prostřednictvím doplňkové online služby vysílatele (§ 21a AZ)
    (i) vysíláním počítačovou nebo obdobnou sítí uskutečňovaným týmž vysílatelem současně s vysíláním jinou technologií, a to v nezměněné podobě (tzv. simulcasting)
    (ii) zpřístupňováním veřejnosti podle § 18 odst. 2 AZ po vymezené období po odvysílání (tzv. catch-up)
    (iii) zpřístupňováním veřejnosti podle § 18 odst. 2 AZ, je-li AVD součástí materiálů, které jsou doplňkové k jeho vysílání (upoutávky a recenze)
  ec) přenosem televizního vysílání (§ 22 odst. 1 AZ)
  ed) provozováním ze záznamu a jeho přenosem (§ 20 AZ)
  ee) zpřístupňováním veřejnosti způsobem, že kdokoli může mít k AVD, resp. jeho části, přístup na místě a v čase podle své vlastní volby zejména počítačovou nebo obdobnou sítí, včetně užití způsobem video on demand a/nebo prostřednictvím mobilních sítí a včetně zpřístupňování díla veřejnosti poskytovatelem služby pro sdílení obsahu online podle § 46 odst. 1 AZ, bylo-li dílo nahráno uživatelem takové služby (§ 18 odst. 2 AZ)
  ef) kabelovým přenosem televizního vysílání (§ 22 odst. 2 AZ)
  eg) provozováním televizního vysílání (§ 23 AZ)

Oprávnění dle písm. ef) a eg) jsou však vyloučena pro teritoria, ve kterých jsou spravována v rámci povinné nebo rozšířené kolektivní správy, avšak pouze po dobu trvání takové kolektivní správy.

8.3 **Další součásti licence.** Autor dále poskytuje ČT následující výhradní oprávnění, resp. svolení:

a) opatřit AVD při jeho sdělování veřejnosti logem nebo jiným označením provozovatele televizního vysílání, včetně textových, obrazových a/nebo jiných informací, a to libovolně často, přerušovat AVD reklamními a/nebo jinými vstupy a/nebo je sdělovat v děleném a/nebo jinak upraveném obrazu obsahujícím v oddělené části reklamu, sponzoring, selfpromotion a/nebo jiné textové a/nebo obrazové informace; za dělený obraz se považuje rovněž překrytí části obrazu uvedenými informacemi; součástí tohoto oprávnění je rovněž souhlas s případným umístěním produktu do AVD ve smyslu zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a to i dodatečným
b) přeložit AVD do kterékoli jiné jazykové verze a takto jej užít v rozsahu uvedeném v tomto článku
c) užít fotografie vytvořené v souvislosti s přípravou a natáčením AVD bez omezení všemi způsoby užití
d) užít zvukově obrazový záznam pořízený při natáčení AVD pro účely výroby tzv. filmu o filmu, resp. následně též při jeho užití bez omezení všemi způsoby užití
e) zařadit AVD nebo kteroukoli jeho část do kteréhokoli jiného audiovizuálního díla nebo zvukově obrazového záznamu anebo do zvukového záznamu nebo díla souborného či jiné kompilace a takto AVD, resp. kteroukoli jeho část, užít při užití takového výsledného produktu bez omezení všemi způsoby užití
f) užít kteroukoli část AVD a/nebo kterýkoli motiv obsažený v AVD pro účely výroby libovolného materiálu sloužícího k propagaci AVD a/nebo ČT a takový materiál užít bez omezení všemi způsoby užití
g) zařadit AVD do elektronických databází a zpřístupňovat tyto databáze
h) užít pouze obrazovou složku AVD, včetně fotografií do ní zařazených, nebo pouze zvukovou složku AVD, resp. kteroukoli část dané složky, v rozsahu uvedeném v tomto článku, např. (i) pokud jde o užití pouze obrazové složky AVD, v podobě screenshotů nebo výňatků pořízených z obrazové složky AVD, a (ii) pokud jde o užití pouze zvukové složky AVD, pro účely vydání tzv. soundtracku z AVD na nosičích zvukového záznamu
i) rozšiřovat rozmnoženiny AVD nebo obrazové či zvukové složky AVD, popřípadě též rozmnoženiny části či částí AVD nebo kterékoli složky AVD (např. na CD, DVD či Blu-ray, apod.) ve spojení s periodickými a/nebo neperiodickými publikacemi

j) přihlásit ochrannou známku, resp. ochranné známky, jakéhokoli druhu obsahující název AVD a/nebo kteroukoli část AVD, a to pro území České republiky a/nebo pro kterékoli jiné území, resp. pro území celého světa, a pro kterékoli výrobky a/nebo služby, a takto název AVD a/nebo příslušnou část AVD užít při užití dané ochranné známky bez omezení všemi způsoby užití

8.4 **Nepoužitý materiál.** Autor uděluje ČT svolení k zařazení části či částí zvukově obrazového záznamu nezařazeného do AVD (v této smlouvě se označuje jako "nepoužitý materiál") do kteréhokoli jiného audiovizuálního díla nebo zvukově obrazového záznamu či do zvukového záznamu a dále poskytuje ČT výhradní oprávnění k užití nepoužitého materiálu při užití takového výsledného produktu v rozsahu dle tohoto článku. Podmínkou využití licence dle předchozí věty je, že autor konkrétní zařazení předem odsouhlasí; autor však není oprávněn udělení souhlasu bez rozumného a vážného důvodu odmítnout, přičemž nevyjádří-li se autor k žádosti o souhlas písemně do 5 dnů od jejího přijetí, považuje se dané zařazení za odsouhlasené. Nehledě na předchozí věty je ČT bez dalšího oprávněna k užití nepoužitého materiálu dle odst. 8.3 písm. f) a dále k užití nepoužitého materiálu jako tzv. bonusového materiálu v rozsahu dle tohoto článku, a to vše za podmínky, že takové užití nebude na újmu oprávněným zájmům autora.

8.5 **Rozmnoženina pro autora.** V případě, že ČT využije oprávnění dle odst. 8.2 písm. a), má autor právo na tzv. volnou rozmnoženinu AVD v počtu 1 ks pro soukromé nevýdělečné účely (tj. nikoli za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu).

8.6 **Poskytnutí či postoupení licence.** ČT je oprávněna svolení a oprávnění k užití AVD sjednaná v této smlouvě zcela nebo zčásti bez dalšího poskytnout třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu poskytnutí, resp. poskytování (zcela nebo zčásti). ČT je též oprávněna oprávnění k užití AVD sjednaná v této smlouvě zcela nebo zčásti bez dalšího postoupit třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu postoupení, resp. postupování (zcela nebo zčásti).

8.7 **Osobnostní práva, svolení.** Autor uděluje ČT svolení k použití (společně se svolením k pořízení) autorových osobnostních atributů, konkrétně jeho jména, biografických informací, podoby, podobizen a/nebo v souvislosti s AVD pořízených fotografií, zvukových záznamů a/nebo zvukově obrazových záznamů, bez jakéhokoli omezení všemi způsoby užití pro účely související s AVD a/nebo ČT, zejména pro účely propagace AVD a/nebo ČT, a to vše na dobu určitou v trvání 50 let od pořízení dané fotografie nebo daného zvukového či zvukově obrazového záznamu, resp. pokud se jedná o jiný autorův osobnostní atribut, na dobu určitou v trvání 50 let od uzavření této smlouvy, přičemž uvedená doba se automaticky prodlužuje o dalších 10 let, a to i opakovaně, pokud autor či jiná k tomu oprávněná osoba nesdělí písemně ČT před uplynutím dané doby, že si nepřeje další trvání uvedených svolení; uvedená doba neplatí pro svolení k pořízení autorových osobnostních atributů, které je uděleno na dobu určitou do dne ukončení výroby AVD. Svolení dle tohoto odst. 8.7 jsou udělena bez jakýchkoli finančních nároků nad rámec odměny, případně odměn sjednaných v této smlouvě. Při pořizování a užití autorových osobnostních atributů je ČT povinna postupovat způsobem nepoškozujícím oprávněné zájmy autora.

8.8 **Zpracování osobních údajů.** Autor prohlašuje, že byl informován o zpracování osobních údajů správcem ČT pro účely plnění smlouvy v souladu s čl. 6 odst. 1 písm. b) Nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů, dále jen „**GDPR**") a o svých právech vyplývajících z GDPR, zejména právu na informace, právu na přístup k osobním údajům, právu na opravu osobních údajů, právu na výmaz. ČT prohlašuje, že osobní údaje bude zpracovávat pouze v rozsahu jméno, příjmení, rodné číslo, adresa bydliště, číslo bankovního účtu, e-mailová adresa, případně kontaktní adresa, telefonní číslo, identifikační číslo, daňové identifikační číslo, a to po dobu plnění smlouvy a tyto osobní údaje nebude předávat do třetí země nebo mezinárodní organizaci bez souhlasu autora, ani nebude při zpracování docházet k automatizovanému individuálnímu rozhodování nebo profilování ve smyslu čl. 22 GDPR. Podrobné informace o zpracování osobních údajů a právech subjektů údajů jsou obsaženy v Zásadách zpracování osobních údajů, které jsou zveřejněny na webových stránkách České televize **http://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/gdpr/**.

8.9 **Opravňující povaha licence.** ČT není povinna licenci využít.

8.10 **Opce.** Požádá-li o to ČT autora, zavazuje se autor bez zbytečného odkladu, písemně a za místně a časově obvyklých podmínek nabídnout ČT poskytnutí výhradní či nevýhradní licence k užití AVD nebo kterékoli jeho části, popřípadě jiného autorského díla vzniklého zpracováním či jiným využitím AVD, resp. kterékoli jeho části, a to v rozsahu nad rámec této smlouvy. Autor se dále zavazuje písemnou nabídku dle předchozí věty přednostně učinit ČT, bude-li mít v úmyslu poskytnutí takové licence.
Pro uvedenou opci platí dále následující:

8.10.1 **Nevyužití opce.** Pokud ČT na základě nabídky předložené v souladu s uvozujícím odst. 8.10 neuzavře s autorem příslušnou licenční smlouvu do 90 dnů od předložení nabídky, nebo pokud ČT odmítne příslušnou nabídku, může autor licenci v rozsahu dané nabídky poskytnout třetí osobě. Po dobu 15 let od schválení AVD, a nebylo-li AVD schváleno, od odevzdání poslední verze AVD však autor nesmí v žádném případě (včetně případu dle předchozí věty) poskytnout třetí osobě žádnou licenci ve vztahu k AVD a/nebo jinému autorskému dílu ve smyslu uvozujícího odst. 8.10.

8.10.2 **Postoupení opce.** ČT je oprávněna práva dle odst. 8.10 zcela nebo zčásti bez dalšího postoupit třetí osobě, včetně oprávnění k dalšímu postoupení, resp. postupování (zcela nebo zčásti).

8.10.3 **Nekalá soutěž.** Ujednáními odst. 8.10 nejsou dotčeny nároky ČT z případného nekalosoutěžního jednání autora.

8.11 **Licence k dokončení AVD.** Pro případ, že (a) ČT v souladu s odst. 5.5.2 nebo 5.5.3 neschválí druhou nebo kteroukoli další verzi AVD a zároveň že nevyužije práva na odstoupení od této smlouvy dle odst. 9.1.5, nebo že (b) kterákoli smluvní strana částečně odstoupí od této smlouvy, poskytuje autor ČT licenci k následujícímu užití AVD, které bude mít ČT k dispozici (resp. kterékoli jeho verze a/nebo vývojové fáze): (i) libovolné zpracování, přetvoření, úprava a/nebo jiná změna, resp. dokončení (ať už samotnou ČT, nebo prostřednictvím třetí osoby); a (ii) užití zpracovaného, přetvořeného, upraveného a/nebo jinak změněného, resp. dokončeného AVD nebo kterékoli jeho části v rozsahu dle této smlouvy. V případech dle tohoto odst. 8.11 je ČT povinna autora na jeho písemnou žádost neuvádět jako autora, resp. jednoho z autorů, dokončeného AVD; za účelem výkonu práva dle této věty je ČT povinna umožnit autorovi na jeho žádost zhlédnutí dokončeného AVD, a to do 1 týdne od žádosti, resp. pokud nebylo před doručením žádosti AVD dokončeno, do 1 týdne od dokončení AVD.

9 Odstoupení, smluvní pokuty

9.1 **Odstoupení ČT.** ČT je oprávněna od této smlouvy odstoupit pouze v následujících případech:

9.1.1 **Odstoupení pro podstatné porušení smlouvy.** Poruší-li autor některou z povinností sjednaných v této smlouvě podstatným způsobem, je ČT dle svého výhradního uvážení oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění nebo nesplněného zbytku autorova plnění. Podstatným porušením této smlouvy ze strany autora se pro účely této smlouvy rozumí zejména skutečnost, (i) kdy se autor vlastním zaviněním nedostaví ve stanoveném termínu k vytváření AVD a/nebo (ii) kdy vlastním zaviněním nebude schopen řádného vytváření AVD a/nebo (iii) kdy zaviněním autora (např. v důsledku jeho nevhodného pokynu) neodpovídá záznam AVD technickým požadavkům ČT a/nebo (iv) kdy nebude v rozporu s odst. 6.2.4 dodržena stopáž AVD a/nebo (v) kdy se autor dopustí jednání poškozujícího dobrou pověst ČT a/nebo AVD (viz odst. 3.5 Přílohy č. 1) a/nebo (vi) kdy poruší odst. 10.3.

9.1.2 **Odstoupení s odstupným.** Dále je ČT dle svého výhradního uvážení oprávněna od této smlouvy odstoupit v následujících případech:

9.1.2.1 **Před zahájením výroby AVD.** Nebude-li z rozhodnutí ČT zahájena výroba AVD nebo rozhodne-li ČT před zahájením výroby AVD o nahrazení autora jinou osobou, je ČT oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění s tím, že je povinna zaplatit autorovi odstupné ve výši [redacted] dle odst. 3.1; věta druhá § 1992 občanského zákoníku se nepoužije.

9.1.2.2 **Po zahájení výroby AVD.** Rozhodne-li ČT po zahájení výroby AVD o nedokončení AVD nebo o nahrazení autora jinou osobou, je ČT dle svého výhradního uvážení oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně kterékoli části nesplněného zbytku autorova plnění. V případě odstoupení dle tohoto odst. 9.1.2.2 je ČT povinna zaplatit autorovi poměrnou část odměny dle odst. 3.1 (specifikovanou v první větě odst. 9.5.1) a dále odstupné ve výši [redacted] dle odst. 3.1; věta druhá § 1992 občanského zákoníku se nepoužije.

9.1.3 **Odstoupení z důvodu události vyšší moci.** Z důvodu události vyšší moci (včetně případu, kdy na straně autora nastane nezaviněná nemožnost plnění této smlouvy – např. dle odst. 3.4 Přílohy č. 1) je ČT oprávněna od této smlouvy odstoupit v následujících případech:

9.1.3.1 **Před zahájením výroby AVD.** Nedojde-li k zahájení výroby AVD z důvodu události vyšší moci, je ČT oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění.

9.1.3.2 **Po zahájení výroby AVD.** Rozhodne-li ČT po zahájení výroby AVD o nedokončení AVD z důvodu události vyšší moci, je ČT oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně nesplněného zbytku autorova plnění s tím, že je povinna zaplatit autorovi poměrnou část odměny dle odst. 3.1 (specifikovanou v první větě odst. 9.5.1).

9.1.4 **Odstoupení pro neodevzdání AVD.** Pokud autor z jakéhokoli důvodu na své straně ve lhůtě neodevzdá AVD (resp. kteroukoli jeho verzi), je ČT dle svého výhradního uvážení oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění nebo nesplněného zbytku autorova plnění.

9.1.5 **Odstoupení pro neschválení AVD.** Pokud ČT v souladu s odst. 5.5.2 nebo 5.5.3 neschválí druhou nebo kteroukoli další verzi AVD, je ČT oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění. V případě dle tohoto odst. 9.1.5 je ČT oprávněna učinit odstoupení od této smlouvy ve lhůtě 60 dnů od neschválení příslušné verze AVD; právo ČT na odstoupení od této smlouvy marným uplynutím lhůty zanikne. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že (i) licence ČT dle odst. 8.11 není předchozí větou dotčena a že (ii) předchozí věta se nevztahuje na jiné případy, kdy je ČT oprávněna od této smlouvy odstoupit.

9.1.6 **Odstoupení pro neshodu nad výběrem obsazení dle odst. 6.1.** Pokud (i) autor odmítne navrhnout ČT náhradní osobu dle odst. 6.1, nebo (ii) takovou osobu nenavrhne ani v dodatečné lhůtě 15 dnů stanovené písemnou výzvou ČT, či pokud (iii) ČT neschválí autorův výběr, resp. návrh, kterékoli osoby dle odst. 6.1 a následně se smluvní strany do 15 dnů ode dne, kdy neschválení oznámí ČT autorovi, neshodnou na výběru osoby na dané pozici, je ČT dle svého výhradního uvážení oprávněna písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého autorova plnění nebo nesplněného zbytku autorova plnění. Odstoupí-li ČT od této smlouvy ohledně nesplněného zbytku autorova plnění, je povinna zaplatit autorovi poměrnou část odměny dle odst. 3.1 (specifikovanou v první větě odst. 9.5.1).

9.2 **Smluvní pokuta.** ČT je oprávněna požadovat od autora zaplacení smluvní pokuty v následujících případech:

9.2.1 **Smluvní pokuta pro podstatné porušení smlouvy.** V případě podstatného porušení této smlouvy ze strany autora je ČT (ať už od této smlouvy odstoupí, nebo nikoli) oprávněna požadovat od autora zaplacení smluvní pokuty ve výši [redacted] Smluvní pokutu dle tohoto odst. 9.2.1 však není ČT oprávněna požadovat v případě, kdy (i) je pro porušení určité povinnosti oprávněna požadovat jinou smluvní pokutu dle této smlouvy, nebo kdy (ii) je oprávněna požadovat slevu dle odst. 7.3, či kdy (iii) odstoupí od této smlouvy dle odst. 9.1.6.

9.2.2 **Smluvní pokuta pro porušení povinnosti dle odst. 6.4.** V případě, že autor poruší povinnost dle odst. 6.4, je ČT oprávněna požadovat od autora zaplacení smluvní pokuty ve výši [redacted]

9.2.3 **Smluvní pokuta pro překročení finančního limitu výroby AVD.** V případě, že autor v rozporu s odst. 6.5 způsobí překročení finančního limitu výroby AVD, je ČT oprávněna požadovat od autora zaplacení smluvní pokuty ve výši [redacted] avšak maximálně ve výši odměny dle odst. 3.1. To neplatí v případech, kdy k překročení došlo z důvodu události vyšší moci nebo z důvodu na straně ČT, včetně pokynu či zásahu ČT.

9.2.4 **Vyloučení smluvní pokuty pro případ odstoupení pro nezaviněnou nemožnost plnění.** Pro případ, že kterákoli smluvní strana odstoupí od této smlouvy z důvodu autorovy nezaviněné nemožnosti plnění této smlouvy (např. viz odst. 3.4 Přílohy č. 1), se ČT zavazuje nepožadovat od autora zaplacení smluvní pokuty dle odst. 9.2.

9.3 **Odstoupení autora.** Autor je oprávněn od této smlouvy odstoupit pouze v následujících případech:

9.3.1 **Odstoupení pro nezaplacení odměny dle odst. 3.1.** Nezaplatí-li ČT autorovi odměnu dle odst. 3.1, resp. její splátku, ani v dodatečné přiměřené lhůtě stanovené písemnou výzvou autora, ne však kratší než 15 dnů, je autor oprávněn písemně odstoupit od této smlouvy ohledně nesplněného zbytku svého plnění. Autor však není oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že vytváření AVD již dokončil. Nezaplatí-li však ČT autorovi ani jednu splátku odměny dle odst. 3.1 (resp. odměnu dle odst. 3.1 jako celek v případě, kdy nebyla sjednána její úhrada ve splátkách), a to ani v dodatečné přiměřené lhůtě stanovené písemnou výzvou autora, ne však kratší než 15 dnů, je autor (bez ohledu na případné dokončení AVD) oprávněn písemně odstoupit od této smlouvy ohledně celého svého plnění.

9.3.2 **Odstoupení pro podstatné porušení jiné povinnosti.** Poruší-li ČT některou z ostatních povinností sjednaných v této smlouvě podstatným způsobem a zároveň nezjedná-li ČT nápravu v přiměřené lhůtě stanovené písemnou výzvou autora, je autor oprávněn písemně odstoupit od této smlouvy ohledně nesplněného zbytku svého plnění. Autor však není oprávněn odstoupit od této smlouvy v případě, že (i) vytváření AVD již dokončil a/nebo že (ii) mu ČT nezaplatila kteroukoli z odměn dle odst. 3.2 (byly-li sjednány).

9.3.3 **Odstoupení nebo omezení licence pro nečinnost ČT.** Autor je za podmínek § 2378 a násl. občanského zákoníku oprávněn písemně odstoupit od této smlouvy nebo omezit licenci co do způsobů nebo rozsahu způsobů užití díla pro nečinnost ČT, jakožto nabyvatele výhradní licence; to neplatí v případě, že nevyužívání licence je způsobeno okolnostmi převážně spočívajícími na straně autora, a v případě, kdy dílo obsahuje příspěvky více autorů. Autor může od smlouvy odstoupit nebo omezit licenci poté, co písemně vyzve ČT, aby v přiměřené lhůtě od doručení výzvy licenci využila, a ČT ji ani přes tuto výzvu nevyužije. Výzvy není třeba, pokud využití licence ze strany ČT není možné nebo pokud ČT prohlásí, že licenci nevyužije. Po marném uplynutí lhůty si autor může zvolit, že namísto odstoupení od smlouvy nebo omezení licence ukončí výhradnost licence a nadále bude licence poskytována jako nevýhradní. Autor se však zavazuje, že právo na takové odstoupení nebo omezení neuplatní po dobu 15 let od schválení AVD, a nebylo-li AVD schváleno, od odevzdání poslední verze AVD. V případě odstoupení dle tohoto odst. 9.3.3 se tato smlouva zrušuje od doručení odstoupení ČT, tj. ex nunc.

9.3.4 **Odstoupení z důvodu události vyšší moci.** Nastane-li na straně autora nezaviněná nemožnost plnění této smlouvy (např. dle odst. 3.4 Přílohy č. 1) a/nebo jiná událost vyšší moci, je autor oprávněn písemně odstoupit od této smlouvy ohledně nesplněného zbytku svého plnění. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že tento odst. 9.3.4 se neuplatní v případech vzniklých v důsledku porušení povinností autora dle odst. 6.9.

9.4 **Vyloučení náhrady škody.** V případech odstoupení od této smlouvy dle odst. 9.1.2, 9.1.3, 9.1.6 a 9.3.4 nemá žádná ze smluvních stran právo na náhradu škody.

9.5 **Odměna v případě odstoupení.** V případě odstoupení od této smlouvy náleží autorovi odměna následovně:

9.5.1 **Odměna v případě částečného odstoupení.** V případě částečného odstoupení kterékoli ze smluvních stran od této smlouvy náleží autorovi bez ohledu na ostatní ujednání této smlouvy pouze poměrná část odměny dle odst. 3.1 v závislosti na rozsahu vytvoření (resp. dokončení) AVD, které autor v souladu s touto smlouvou realizoval a odevzdal ČT; tímto ujednáním není dotčeno právo smluvní strany na odstupné, nebo smluvní pokutu a/nebo náhradu škody v případech, kdy takové právo v souladu s touto smlouvou vznikne. ČT vyplatí autorovi odměnu, která mu náleží dle předchozí věty, resp. její doposud neuhrazenou část, poté, co autor řádně odevzdá poslední verzi AVD, nebo co ČT odstoupí od této smlouvy (dle toho, která z těchto skutečností nastane později), a to ve lhůtě a způsobem dle čl. 4. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že částečným odstoupením kterékoli ze smluvních stran od této smlouvy nebude dotčena licence poskytnutá ČT touto smlouvou ve vztahu k AVD (resp. všem jeho verzím a/nebo částem), které autor vytvořil, resp. též další ujednání, u kterých to plyne z povahy věci; tato ujednání tedy zůstávají nadále platná a účinná.

9.5.2 **Odměna v případě odstoupení ohledně celého autorova plnění.** V případě odstoupení kterékoli ze smluvních stran od této smlouvy ohledně celého autorova plnění nenáleží autorovi žádná odměna; tímto ujednáním není dotčeno právo smluvní strany na odstupné, nebo smluvní pokutu a/nebo náhradu škody v případech, kdy takové právo v souladu s touto smlouvou vznikne. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně sjednávají, že v případě odstoupení autora od této smlouvy ohledně celého jeho plnění mu v rámci náhrady škody náleží poměrná část složky z odměny dle odst. 3.1, která připadá na vytvoření AVD, a to v závislosti na rozsahu vytvoření (resp. dokončení) AVD, které autor v souladu s touto smlouvou realizoval a odevzdal ČT.

9.5.3 **Vrácení odměny.** Autor je povinen vrátit ČT již vyplacenou odměnu, resp. část odměny, na kterou ztratil nárok.

9.6 **Náhrada škody vedle smluvní pokuty.** Uplatněním kterékoli smluvní pokuty dle této smlouvy není dotčeno právo dotčené smluvní strany na náhradu škody ve výši převyšující danou smluvní pokutu.

10 Závěrečná ustanovení

10.1 **Prohlášení zástupce.** V případě, že je autor zastupován, zástupce autora prohlašuje, že je autorem zmocněn k uzavření této smlouvy a k přijetí odměny dle této smlouvy, přičemž její výplata autorovi prostřednictvím jeho zástupce se řídí Přílohou č. 1 a Přílohou č. 2. Skutečnosti uvedené v předchozí větě dokládá zástupce autora originálem či ověřenou kopií plné moci udělené mu autorem.

10.2 **Započtení.** ČT je oprávněna započíst jakoukoli svou pohledávku za autorem (včetně pohledávky na úhradu jakékoli smluvní pokuty dle této smlouvy a/nebo na náhradu škody) proti pohledávce autora za ČT na úhradu odměny dle této smlouvy a/nebo proti jakékoli jiné pohledávce autora za ČT, a to splatnou či nesplatnou, popřípadě v budoucnu vzniklou pohledávku ČT proti splatné či nesplatné, popřípadě v budoucnu vzniklé pohledávce autora.

10.3 **Důvěrnost.** Informace, které jsou v této smlouvě, se považují za důvěrné (např. z důvodu obchodního tajemství) a žádná ze smluvních stran není bez předchozího písemného souhlasu druhé smluvní strany oprávněna tyto informace sdělovat třetím osobám, a to ani po ukončení plnění této smlouvy či ukončení této smlouvy, s výjimkou informací: (i) které ČT sama v obvyklém rozsahu sděluje třetím osobám v souvislosti s přípravou, výrobou, distribucí a/nebo propagací svého programového obsahu, k němuž se vztahuje tato smlouva, a/nebo v souvislosti se svou propagací; (ii) které smluvní strana poskytne nebo uveřejní na základě právního předpisu (např. zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů); a (iii) které smluvní strana poskytne svým odborným poradcům a/nebo jiným spolupracovníkům vázaným zákonnou a/nebo smluvní povinností mlčenlivosti. Autor dále bez předchozí písemného souhlasu ČT nesmí sdělovat třetím osobám informace týkající se AVD a/nebo jeho realizace, které vejdou v jeho známost v rámci plnění této smlouvy a/nebo v souvislosti s ním. Smluvní strany souhlasně prohlašují, že tato smlouva nepodléhá zákonné povinnosti uveřejnění.

10.4 **Rozhodné právo a řešení sporů.** Tato smlouva se řídí právním řádem České republiky, zejména občanským zákoníkem a autorským zákonem. Případné spory mezi smluvními stranami budou řešeny především dohodou, přičemž nedojde-li k dohodě o řešení sporu, budou k jeho řešení příslušné soudy České republiky.

10.5 **Změna smlouvy a další ujednání.** Smluvní strany se dohodly, že: (i) jakákoli změna této smlouvy může být sjednána výlučně a pouze písemným dodatkem podepsaným oběma smluvními stranami, ledaže tato smlouva v konkrétním případě výslovně připouští nepísemnou formu její změny; (ii) zvyklosti ani zavedená praxe stran nemají přednost před ustanoveními této smlouvy ani před ustanoveními zákona; (iii) na sebe přebírají nebezpečí změny okolností a ponese jej každá smluvní strana sama za sebe; ustanovení § 1766 občanského zákoníku se nepoužije; (iv) marné uplynutí dodatečné lhůty k plnění nemá za následek automatické odstoupení od této smlouvy; (v) poté, co byl návrh této smlouvy či jejího dodatku po podpisu jednou ze smluvních stran předložen k podpisu druhé smluvní straně, vylučuje se přijetí daného návrhu druhou smluvní stranou s dodatkem nebo odchylkou; (vi) připouští-li výraz použitý v této smlouvě různý výklad, nevyloží se v pochybnostech k tíži toho, kdo jej použil jako první; (vii) veškeré odkazy na ustanovení, resp. ujednání, a na přílohy použité v této smlouvě představují odkazy na ustanovení, resp. ujednání, a na přílohy této smlouvy, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno jinak; a (viii) všude, kde se v této smlouvě odkazuje na odstavec, kterému jsou podřazeny další úrovně odstavců, směřuje daný odkaz na konkrétní uvedený odstavec a veškeré podřazené odstavce, není-li v daném odkazu výslovně stanoveno, že se odkazuje jen na konkrétní uvozující odstavec.

10.6 **Salvátorská klauzule.** V případě, že se ke kterémukoli ustanovení této smlouvy či k jeho části podle zákona jako ke zdánlivému právnímu jednání nepřihlíží, nebo že kterékoli ustanovení této smlouvy či jeho část je nebo se stane neplatným, neúčinným a/nebo nevymahatelným, oddělí se v příslušném rozsahu od ostatních ujednání této smlouvy a nebude mít žádný vliv na platnost, účinnost a vymahatelnost ostatních ujednání této smlouvy. Smluvní strany se zavazují nahradit takové zdánlivé, nebo neplatné, neúčinné a/nebo nevymahatelné ustanovení či jeho část novým ujednáním, které bude platné, účinné a vymahatelné a jehož věcný obsah a ekonomický význam bude shodný nebo co nejvíce podobný nahrazovanému ujednání tak, aby účel a smysl této smlouvy zůstal zachován. Smluvní strany pro vyloučení všech pochybností výslovně vylučují aplikaci § 576 občanského zákoníku.

10.7 **Stejnopisy.** Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech s platností originálu, po jednom pro každou smluvní stranu.

10.8 **Trvání smlouvy.** Tato smlouva je účinná ode dne jejího podpisu poslední smluvní stranou. Tato smlouva se uzavírá na dobu určitou, a to na celou dobu trvání majetkových práv k AVD, není-li pro některý závazek výslovně sjednána jiná doba účinnosti. Tuto smlouvu nebo její část lze předčasně ukončit pouze dohodou smluvních stran v písemné formě, nebo odstoupením, avšak pouze v případech, kdy tato smlouva odstoupení výslovně připouští. Smluvní strany shodně konstatují, že vzhledem k účelu této smlouvy, kterým je činnost autora související s výrobou AVD, přičemž ČT vynaloží na výrobu AVD značné náklady, není tato smlouva, resp. příslušné závazky, s ohledem na oprávněné zájmy ČT uzavřena na uvedenou dobu bez vážného důvodu.

10.9 **Přílohy.** Nedílnou součástí této smlouvy jsou následující přílohy, a to ve verzi účinné ke dni uzavření této smlouvy (v této smlouvě se společně označují jako „Přílohy"):

Příloha č. 1: Všeobecné smluvní podmínky pro smlouvy o vytvoření autorského díla či uměleckého výkonu, resp. zajištění vytvoření autorského díla či uměleckého výkonu a o poskytnutí (postoupení) licence s Českou televizí, které upravují některá další pravidla pro smluvní vztah založený touto smlouvou, přičemž autor tímto výslovně akceptuje následující pravidla

uvedená v této příloze: (i) povinnost autora k dodržování příslušných interních pravidel ČT; (ii) povinnost autora k poskytnutí a udržování kontaktního spojení a dále k oznamování změn údajů o své osobě nebo zdravotního stavu; (iii) povinnost autora zdržet se jednání poškozujícího dobrou pověst ČT a/nebo AVD; (iv) úpravu kompenzace některých nákladů vynaložených autorem v souvislosti s plněním této smlouvy; a (v) pravidla pro zdanění a výplatu odměny dle této smlouvy, včetně práva ČT na vrácení faktury nebo výzvy k úhradě.

Příloha č. 2: **Všeobecné smluvní podmínky pro placení ceny plnění tuzemským plátcům DPH ze strany České televize**, které upravují speciální pravidla pro výplatu ceny plnění (tj. odměny), k jejíž úhradě je ČT dle této smlouvy povinna, autorovi–plátci DPH, přičemž autor tímto výslovně akceptuje, že provedením úhrady DPH z fakturované ceny plnění přímo správci daně ze strany ČT zanikne smluvní závazek ČT zaplatit autorovi částku odpovídající DPH.

Přílohy jsou dostupné z adresy: www.ceskatelevize.cz/smluvni-podminky. Autor výslovně prohlašuje, že se s Přílohami seznámil, souhlasí s nimi a zavazuje se je dodržovat.

Dne: 27. 2. 2025

Česká televize

[redacted]

Jméno: Ing. Hynek Chudárek

Funkce: [redacted]

Místo: Praha

Schváleno elektronicky v ERP systému České televize uživatelem Mgr.Milan Fridrich, MBA pod číslem schvalovacího procesu 1134006 aktivitou 4480860.

autor

[redacted]

Mgr. Hřebejk Jan

[redacted]

Česká televize
Kavčí hory
Na Hřebenech II 1132/4
140 70 Praha 4