



„Přežije-li kultura, přežije národ.“

– Jan Mládek

SMLOUVA O VÝPŮJČCE CZ / VÝ / 3-2019 MĚSTO LITOMĚŘICE

uzavřená podle § 2193 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů („občanský zákoník“), mezi:

Museum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových

se sídlem: U Sovových mlýnů 503/2, Praha 1, 118 00

zastoupené: Mgr. Janem Smetanou, ředitelem nadace, v plné moci

IČ: 49370499

DIČ: CZ49370499

zapsané u Městského soudu v Praze, oddíl N, vložka 142

(dále jen vypůjčitel)

a

MĚSTO LITOMĚŘICE

adresa: Mírové nám. 15/7, 412 01 Litoměřice

Zastoupený starostou, Mgr. Ladislavem Chlupáčem

IČO: 00263958

DIČ: CZ00263958

(dále jen půjčitel)

I. Předmět a účel zápůjčky

Půjčitel zapůjčuje vypůjčiteli jedno (1) dílo Jiřího Seiferta za účelem vystavení na výstavě „Sochař Jiří Seifert“, která se uskuteční v termínu 5. dubna 2019 do 9. června 2019 v Museum Kampa – Nadaci Jana a Medy Mládkových, a to dílo uvedené v příloze č. 1 této smlouvy (dále jako „předmět výpůjčky“).

II. Doba výpůjčky

1. Předmět výpůjčky zůstává ve vlastnictví půjčitele a smí ho být vzhledem k jeho skutečné i právní povaze použito jen k účelům uvedeným v čl. I této smlouvy.
2. Výpůjčka se sjednává na dobu od 25. března 2019 do 21. června 2019.

III. Pojištění a odpovědnost

1. Vypůjčitel je povinen na své náklady pojistit předmět výpůjčky, a to od okamžiku

převzetí předmětu výpůjčky až do jeho vrácení půjčitel na pojistnou hodnotu stanovené v příloze č. 1 této smlouvy. O předání a převzetí předmětu výpůjčky bude sepsán předávací protokol.

2. Vypůjčitel odpovídá za jakékoli poškození, znehodnocení, zkázu, nebo ztrátu předmětu výpůjčky, ať už vznikly jakýmkoliv způsobem.
3. V případě poškození předmětu výpůjčky, které může být odstraněno prostřednictvím restaurátorského zásahu, přičemž předmět výpůjčky bude uveden do stavu před vznikem takového poškození, se vypůjčitel zavazuje nést veškeré náklady související s restaurováním předmětu výpůjčky a jeho uvedením do původního stavu. Vypůjčitel je oprávněn provést restaurátorské práce pouze s předchozím písemným souhlasem půjčitele. Půjčitel má výlučné právo určit osobu, která bude provádět restaurátorské práce, jakož i výlučné právo kontrolovat a dohlížet na realizaci restaurátorských prací. Pro případ ztráty, zničení, odcizení či poškození neumožňujícího uvedení předmětu výpůjčky do původního stavu se vypůjčitel zavazuje uhradit půjčiteli škodu ve výši pojistné hodnoty předmětu výpůjčky uvedené v příloze č. 1 této smlouvy.
4. Vypůjčitel není oprávněn použít předmět výpůjčky jako zástavu, ani přenechat předmět výpůjčky k užívání jiné právnické nebo fyzické osobě, pokud k tomu od půjčitele nezíská předchozí písemný souhlas.

IV. Doprava, uložení a manipulace

1. Veškerou dopravu na místo určení a zpět na místo vrácení obstará vypůjčitel na svůj náklad. Místo vrácení je **Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, Michalská 7, Litoměřice.**
2. Vypůjčitel zajistí po dobu nevystavení předmětu výpůjčky jeho bezpečné uložení v klimaticky vhodných podmínkách depozitáře a ochranu předmětu výpůjčky proti odcizení a poškození po celou dobu výpůjčky od okamžiku předání předmětu výpůjčky do okamžiku vrácení předmětu výpůjčky.
3. Vypůjčitel nebude na předmětu výpůjčky provádět žádné úpravy, ani s ním nebude manipulovat tak, aby došlo k jakémukoli poškození.
4. Vypůjčitel se zavazuje bez zbytečného odkladu oznámit půjčiteli nezbytnost provedení oprav nebo úprav předmětu výpůjčky.
5. Vypůjčitel je povinen umožnit půjčiteli prohlídku předmětu výpůjčky, kdykoliv o to půjčitel požádá.
6. Předmět výpůjčky bude v expozici vystaven tak, aby intenzita jeho osvětlení

nepřekročila 50 luxů pro práci na papíře a 200 luxů pro oleje, při vlhkosti 50% +-5% a teplotě 18-22°C.

V. Další ujednání

1. Předmět výpůjčky smí být fotografován, filmován a reprodukován pro účely mediální propagace výstavy.
2. Vypůjčitel se zavazuje, že ve všech tiskovinách a dokumentaci výstavy budou uvedena všechna příslušná data týkající se půjčitele předmětu výpůjčky, a to následovně:

Město Litoměřice

3. Vypůjčitel se dále zavazuje, že půjčiteli pro archiv poskytne veškeré tiskoviny, které budou u příležitosti výstavy vydané, včetně 5 volných vstupenek na výstavu.

VI. Závěrečná ustanovení

3.4. Právní vztahy z této smlouvy se řídí občanským zákoníkem.

4.5. Smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma stranami.

5.6. Smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž jeden obdrží půjčitel a jeden vypůjčitel.

V Praze dne

V Litoměřicích dne

Vypůjčitel:

Půjčitel:

Jan Smetana v plné moci
ředitel
Musea Kampa - Nadace
Jana a Medy Mládkových

Mgr. Ladislav Chlupáč
starosta
Město Litoměřice

Příloha č. 1

Č.	Popis díla	Pojistná hodnota	Náhled díla
1	Kalvárie, 1969 dřevo tři části, v. 178 cm deponováno v Severočeská galerie výtvarných umění Litoměřice, inv. Dp135	500.000 Kč	